4
Editoriala

5-6-7
M. Josune Ariztondo Kulturako foru diputatu berriak kirol arloan dituen erronkak

8-9
Bizkaialde klubak
Sestaoko Xake Kluba

10-11
Bizkaialde babesleak
Aceros Inox. Olarra

12-13
Eskola Kirola:
Bestelako eskola kirola eta Jokoen finalak

14
Zinegotzien elkartrukea

15-16-17
Kirolbide ikastaroak

18
“Tecnodeporte” Azoka

21-22-27-28-29-30-31
Elkarrizketa
Iñaki Lejarreta (M. Bike)

33
Uribe-Butroe Mankomunitatea

34-35-36-37-38
Kirolbide udalerriak
Abadiño

39
Kirolari ateak zabalik

40
Araubide juridikoak: berriak

42-43
Medikuaren aholkuak

44-45
Bizkaiko Hipika Federazioa

46
Bizkaiko kirolaren pertsonaia historikoak

©:
BIZKAIKO FORU ALDUNDIA
DIPUTACION FORAL DE BIZKAIA
Kultura Saila
Departamento de Cultura
Kirol Zuzendaritza Nagusia
Dirección General de Deportes

Kultura Foru Diputatua
Diputada Foral de Cultura
M. Josune Ariztondo Akarregi

Zuzendaria
Iñaki Mujika Usobiaga
Kirol Zuzendari Nagusia
Dtor. Gral. de Deportes

Erredakzio Batzordea
Comité de Redacción
Kirol Zerbitzua
Servicio de Deportes
Miren Arantza Mardaras Izarza, Javier de Maria Garcia, Juana Diego Gardeazabal, Josune Gorospe Elezkano, Igor Estankona Bilbao, Asier Intxausti Urionabarrenetxea, Andoni Llosa Berecibar, Kepa Lizarraga Sainz, Javier Serra Ispizua, Mikel Garcia Narbaiza, Xabier Garcia Avila, Xanti Perez Rodriguez, Bizkaiko Foru Aldundiko Hizkuntz Normalizazioa

Koordinaketa. Coordinación
Cantera Deportiva S.L.

Disenu eta Maketazioa
Diseño y Maquetación
Cantera Deportiva S.L.

Imprimaketa. Impresión
Grafidenda

Argazkiak. Fotografía
Cantera Deportiva

GURE SPORT
Bizkaiko Foru Aldundia
Alda. Recalde, 30 1°
48009 BILBAO
Tfnoa: 94 406 80 00

GureSport ez da bere laguntzaileen iritziaz erantzule egiten
GureSport no se hace responsable de la opinión de sus colaboradores/as

Nahiz eta Bizkaiak, beste lurralde batzuetan gertatzen ez den bezala, muga geografiko argiak eduki zaldi-instalazioak kokatzeko, zentro batzuk badaude eta, horien artean, adibidez, Mungiako Iturribaltza uzoko Club Deportivo de Hípicak "estatu osoko instalaziorik onenetarikoak ditu". Harrobiko lanari dagokionez Butroeko Club Hípico Castillo de Butrón benetako erreferentea da. Eta, lehiaketa mailari dagokionez, 2007 urteko Espainiako infantilen mailako txapelduna, Jessica Rojas, eta beste disziplina batzuetako gazte mailako beste txapeldun batzuk azpimarra daitezke.

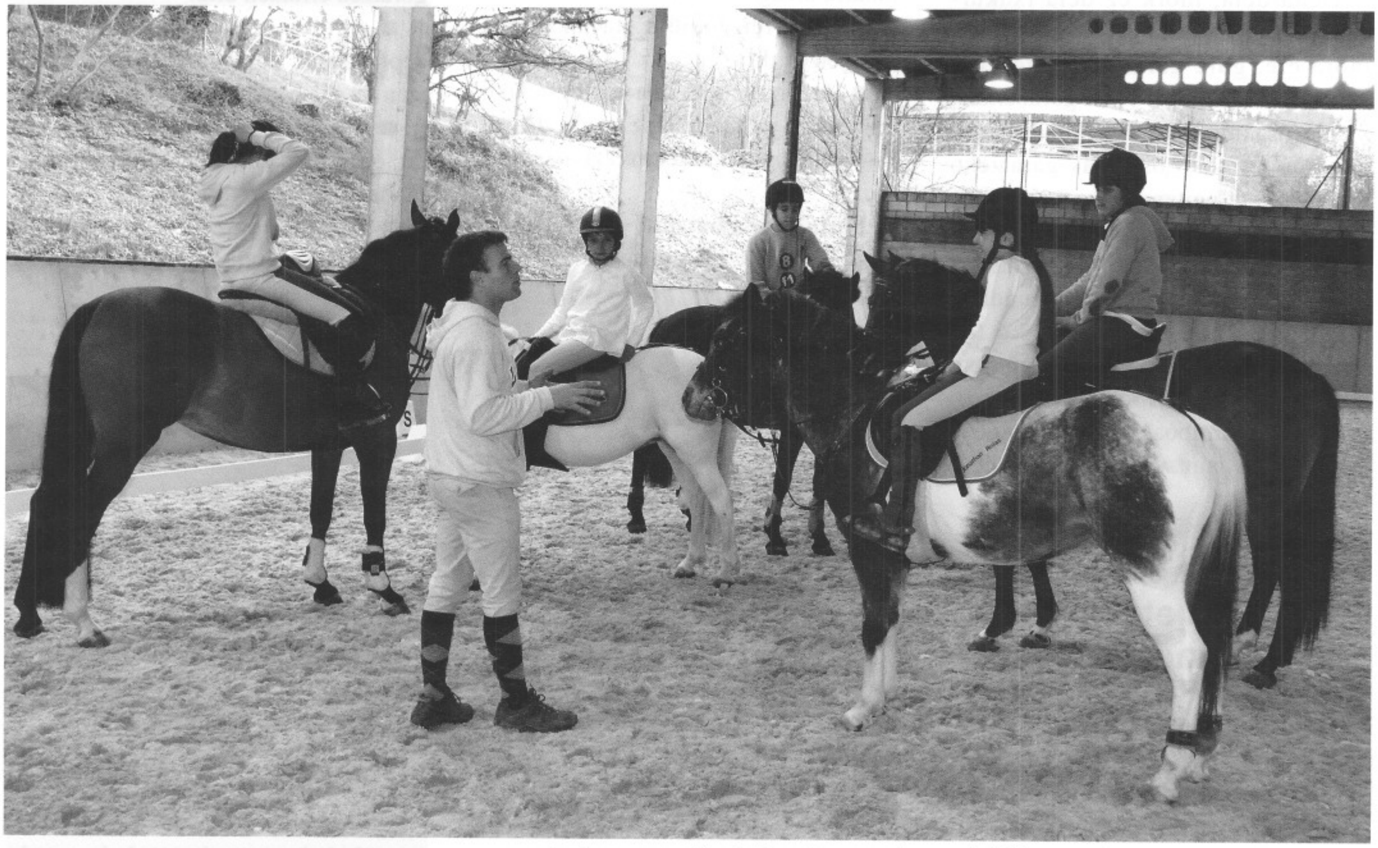
Bizkaia es una potencia a nivel estatal en cuanto a número de participación ecuestre

La hípica es quizás un deporte desconocido para muchos y muchas escolares, debido sobre todo a que se desarrolla fuera de los centros educativos al requerir de unas condiciones e infraestructuras especiales. Y para mejorar su expansión, la propia Federación Vizcaina, en colaboración con la Diputación Foral, ha realizado una profunda labor de promoción para que las y los más jóvenes se acerquen a esta disciplina deportiva.

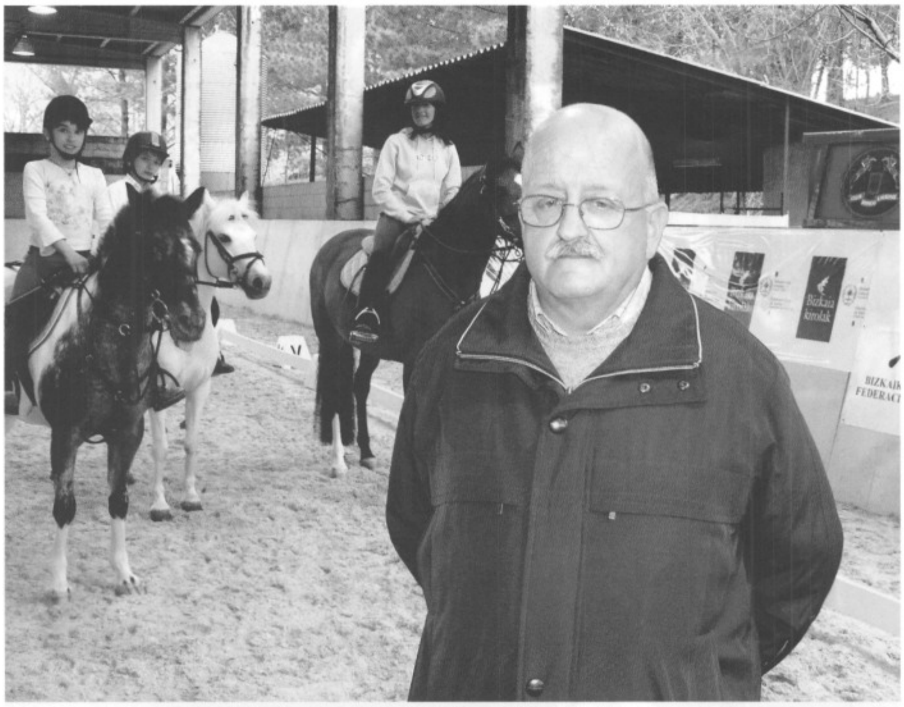
En la hípica destacan valores como el contacto con la naturaleza y el respeto y cuidado de los animales. Y ellos son los que la distinguen del resto de modalidades. Eso sí, según subraya el presidente de la Federación Vizcaína de Hípica, Juan Carlos Iniesta, hay otra diferencia importante: "En la hípica no hay discriminación de sexos, compiten amazonas y jinetes". "Además, al ser un deporte individual, se potencia enormemente la responsabilidad de cada participante", continúa.

Para llevar a cabo su labor de promoción, la Federación cuenta con subvenciones de la institución foral, e ingresos derivados de los patrocinios y las fichas federativas. "En Bizkaia contamos con 22 clubes federados, y el número de licencias está aumentando de forma considerable cada año", señala el presidente.

"El problema de la hípica es que para crear un club se necesita mucha financiación y los terrenos son muy caros", explica. A pesar de las dificultades, la hípica vizcaína se sitúa "en cuarta posición a nivel estatal, por detrás únicamente de Andalucía, Madrid y Cataluña". A nivel autonómico, "estamos por delante de Gipuzkoa y de Araba".



La incorporación de los y las escolares a la hípica es clave para su futuro


Juan Carlos Iniesta, presidente de la Federación Vizcaína de Hípica

El número de licencias federativas de hípica está aumentando considerablemente en los últimos años, y el futuro es muy esperanzador para esta disciplina.

JUAN CARLOS INIESTA

“Bizkaiko hipika asko hazten ari da eskola kirolari esker”

Bizkaiko hipikak une gozoak bizi ditu. Federazioko lizentzien kopuruaren hazkuntzari esker kirola gero eta gehiago finkatzen ari da. Eta, zati baten, horren erruduna eskola kirola da, aukera eman duelako gazteenak eurentzat oso positiboa den kirol disziplina batera hurbiltzeko.

Bizkaiko Hipikako Federazioko lehendakaria bera, Juan Carlos Iniesta, oso baikor eta optimista azaldu da “etorkizunean gauzak gero eta hobeto joango zaizkigu” baieztatu duenean.

Mitoetatik ihes egiteko Iniestak azaldu du kirol honek elitista izatearen ospea “erabat dela faltsua”, eta “kirol honetan klubak irekiak direla eta erabiltzaileak erabiltzen duena ordaintzen duela”. Halaber, esan du “hipika egitea ez dela Bizkaian tradizio eta sustrai gehiago duten beste kirol disziplina batzuk egitea baino gareztiagoa”.

Emakumeak gehiago dira

Parte hartze mailari dagokionez Iniestak esan du “adin guztietako pertsonak daudela, kirolaren praktika taxututa dagoen kategorien arabera: alebinak, infantilak, kadeteak, gazteak eta seniorrak.

Hori gorabehera Iniestak gauza bat azpimarratzen du, kirol ekuestre hau praktikatzen dutenen artean emakume gehiago dagoela gizonak baino. “Emakumeak %60 dira eta %40 gizonak”. Generoaren araberako parte hartzaileen zenbateko osoa kontuan hartuta Federazioko lehendakariak ñabardura moduan dio “hori bai, aldatu egiten dela disziplinen arabera”.

Hezte klasikoa

Horrela, adibidez, oztopoen jauziak, raidak eta poniekin batera Bizkaiko lehiaketen organigraman agertzen den hezte klasikoan, “parte hartzaile ia guztiak emakumeak dira oso disziplina konplikatua eta zorrotza delako, eta emakumeak konstanteagoak dira”, esaten du Iniestak.

Bizkaiko Hipikako Federazioaren funtzio nagusietakoa Euskadiko Federazioak jaulkitzen dituen Federazioaren lizentziak eta fitxak tramitatzea da. “Euskal Federazio horren menpean dagoen organismo moduan gure lan bakarra fitxak tramitatzea da”, azaldu du Iniestak.

Ildo horretatik Euskadiko Federazioak lizentzia desberdinak jaulkitzen ditu lehiaketa moten arabera: lehiatzaileenak, Espainiako federazioak homologatzen dituen lehiatzaileenak eta profesionalenak.

junta directiva

Presidente
Juan Carlos Iniesta
Vicepresidente y Director técnico
José Luis Gómez
Tesorero y Secretario
Javier Alonso
Vocales
Guillermo Gónzalez Eguinoa, Maria Toca, Mikel de Olabarria, Mónica Negueruela, Jon Alberdi, Rosa Alacalá-Galiano, Cristina Santamaria, Andrés Molina, Elizabethe Meabe, Estrella Garrido y José Miguel de Olabarria Elizondo.